RÈGLEMENT « ARTISTES EN SCÈNE »

TREMPIN EN SCENE #2 JEUDI 24 JUILLET 2025 – Arènes Larrivière-Saint-Savin

1 - Introduction

Dans le cadre du 2ème TREMPIN EN SCÈNE qui se déroulera le 24 Juillet 2025 aux arènes de Larrivière-Saint-Savin, L'association La Grange et la municipalité de Larrivière-Saint-Savin organisent un concours réservé à des artistes ou des groupes de musique actuelle répondant aux critères décrits dans le présent règlement.

Un seul artiste ou groupe sera élu par un jury.

2 – Participants

Le tremplin est ouvert aux artistes ou groupes musicaux suivants :

- Résidant en Nouvelle Aquitaine.

(au moins un des membres du groupe)

- Majeurs (ou sous la responsabilité d'un adulte)

- Dont le style musical doit être actuel (pop, rock, folk, électro, reggae, swing, world music...)

- Étant capables de jouer 4 titres.

- Dont le répertoire est constitué d'au moins 2 compositions.

3 – Modalités d'inscription

L'inscription est gratuite.

Les candidats devront s'inscrire en ligne, à partir du 15 mai, avant le 1^{er} juillet 2025, à l'aide du formulaire disponible sur le site :

<https://www.facebook.com/TremplinEnScene> ou par Whats'App, en y joignant un lien numérique permettant d'accéder à:

- 3 titres minimum (dont 2 compositions minimum et 1 reprise si possible)

- un visuel/photos

- au moins une vidéo de live.

Plus les candidats fourniront de supports, plus il sera aisé pour le jury d'apprécier les qualités des prestations proposées.

Les artistes ou groupes autorisent TREMPIN EN SCÈNE #2 à utiliser les supports de communication qu'ils auront fournis lors de leur inscription.

Les organisateurs présélectionneront pour la finale les 4 candidats retenus qui seront informés dans les meilleurs délais. Une liste d'attente pourra être mise en place afin de pallier tout désistement.

4 – Sélection du Gagnant

Cette sélection sera effectuée par un jury constitué de membres de l'association La Grange, de professionnels du monde de la musique, d'élus, de partenaires, qui s'appuieront sur les éléments fournis dans le dossier d'inscription des participants. Les critères d'évaluation reposeront essentiellement sur l'originalité, la cohérence musicale, la qualité musicale proposée et la prestation scénique.

Les 4 groupes/artistes retenus pour jouer lors du Tremplin seront avertis par courriel au plus tard le 1er juin (nous vous demanderons de nous retourner à ce moment-là une fiche technique et un plan d'implantation du groupe).

RENDEZ-VOUS :

Les participants devront se présenter aux arènes sises à Larrivière-Saint-Savin le Jeudi 24 Juillet 2025 dans la plage horaire de 14h00 à 17h00 afin de procéder aux balances et divers réglages techniques. L'ordre de passage pour ces balances s'effectuera selon l'ordre d'arrivée des candidats.

Le concours démarre à 21 heures.

5 – Prix pour le lauréat

Le jury sera composé d'au moins 5 personnes qui seront des membres de l'organisation et/ou des professionnels du monde musical. Chaque membre du jury accordera une note sur 20 en fonction de son ressenti personnel. Chaque participant sera noté sur 3 critères : technique vocale (justesse, rythme) /10, Qualité de l'interprétation (émotion, présence scénique) /5, difficulté et pertinence dans le choix de la chanson /5.

L'impartialité des membres du jury est acquise et foncièrement indiscutable. Dans l'éventualité où il pourrait exister un lien entre un candidat et un membre du jury, chaque membre du jury s'engage sur l'honneur à juger de façon juste, équitable et impartiale chacun des candidats. Les notations ne peuvent donc être remises en cause. Un(e) Président(e) est nommé(e) par les organisateurs. En cas de litige important, le/la Président(e) du jury reste seul(e) compétent(e) en dernier recours pour juger du bien fondé de la notation et des appréciations.

RÉCOMPENSES

Le candidat obtenant le 1er prix du jury se verra offrir une somme de 100,00 €.

Le candidat obtenant le plus grand nombre de suffrages à l'occasion du vote du public se verra offrir une somme de 100,00 €.

Il lui sera également proposé de quoi se restaurer sur place et sera bien évidemment associé à toute la communication du Tremplin (affiches, communiqués de presse, publications diverses, réseaux sociaux, radios...) Il lui sera proposé un hébergement la nuit du 24 juillet.

6 – Exclusion de responsabilité

L'association organisatrice se réserve le droit d'annuler, de modifier ou de reporter le tremplin à tout moment en cas de force majeure, sans que sa responsabilité ne puisse être engagée.

Dans la mesure du possible, ces modifications ou changements feront l'objet d'une information préalable.

7 – Respect des directives

Chaque groupe s'engage à suivre l'ensemble des directives relatives à l'organisation, notamment, et sans que cela soit limitatif, les horaires de balance et de set qui leur seront communiqués par le régisseur et l'équipe de production.

Le non-respect des directives par les membres des groupes, ainsi que tout comportement incorrect et/ou susceptible de porter atteinte aux bonnes mœurs et/ou à l'ordre public entraîneront l'exclusion des groupes concernés.

8 – Loi informatique et liberté

En application de la loi Informatique et Liberté du 06/01/1978, dans l'hypothèse où un fichier informatique contenant des informations relatives aux groupes participants au tremplin serait constitué, chaque participant a un droit d'accès, de modification et de retrait des informations le concernant.